

Kozák Dániel
Achilles másik pajzsa

CLASSICA & THEORIA 3

Sorozatszerkesztők:
DÉRI BALÁZS és TAMÁS ÁBEL

A SOROZAT EDDIGI KÖTETEI:

Simon Attila: *Dionysos színrevitele. A közvetítés kulturális technikái az antik irodalomban és filozófiában*, 2009

Acél Zsolt: *Orpheus éneke. Ovidius metapoétikus elbeszélései a Metamorphosesben*, 2011

KOZÁK DÁNIEL
ACHILLES MÁSIK PAJZSA

Hagyomány és értelmezés Statius Achilleisében

Függelékben Publius Papinius Statius *Achilleisének*
prózafordításával

Ráció Kiadó
Budapest, 2012

A kötet *Az irodalmi nyilvánosság az antikvitásban* (K 75457)
OTKA-pályázat keretében,
a PUB-K 84808 számú OTKA-pályázat támogatásával készült.

OTKA

Borítóterv:
KŐSZEGHY CSILLA

© Kozák Dániel, 2012
© Ráció Kiadó, 2012

TARTALOM

Bevezetés.....	7
1. Befejezett befejezetlenség Az <i>Achilleis</i> szövege a mű befogadástörténetében	27
2. Intertextualitás és kánon Az <i>Achilleis</i> és Valerius Flaccus <i>Argonauticája</i>	53
3. Achilles a válaszüton A hős hajnalai az <i>Ilias</i> ban és az <i>Achilleis</i> ben	105
4. Achilles másik pajzsa Ekphrasis, hagyomány és értelmezés	137
5. A hírnév magvai Hős és költészet az <i>Achilleis</i> ben	193
6. Emlékezet, felejtés, hagyomány Achilles önéletrajza	247
<i>Bibliográfia</i>	295
<i>Függelék</i> Publius Papinius Statius: <i>Achilleis</i> (ford. Kozák Dániel)	319
<i>Névmutató</i>	351