

SZAKMAI JELENTÉS
HAMBURGER KLÁRA zenetörténész, AZ MTA DOKTORA
LISZT FERENC ZENÉJE CÍMŰ, 81712 SZÁMÚ KÖNYVPÁLYÁZATÁRÓL

Mindenekelőtt köszönöm az OTKÁ-nak a könyvemhez nyújtott anyagi támogatást

Örömmel jelentem, hogy a könyv 2010 december 15-én megjelent, már kapható, az ünnepélyes könyvbemutató a Régi Zeneakadémián, a Liszt Múzeumban lesz, 2011. január 25-én d.u.17 órakor; Dr.Batta András, a LFZE rektora vállalta.

Az első kiadásban (*Liszt kalauz*, Bp., Zeneműkiadó, 1986) 425 oldalból álló, kottapélda nélküli, francia 5-ös formájú könyvből a Balassi Kiadó nagyon gondos, hozzáértő közreműködése eredményeképpen B-5-ös formájú, 526 oldalból + 6 illusztrációból, és, ami döntő változás az első kiadáshoz képest: nagy számú kottapéldából álló, impozáns (és remélem, hasznos) kötet lett.

A törzsanyagot legjobb tudásom szerint à jourba hoztam az elmúlt 25 év óta végzett kutatási (elsősorban kéziratossal és vázlatos forrásokra vonatkozó) eredményekkel, az azóta (részint saját) gondozásomban megjelent primer dokumentumokkal (leveles kötetekkel.)

Változtattam a könyv szerkezetén: előre kerültek a vallásos és egyházi művek, ezeket követik a zenekari, a versenyművek, majd a zongorára írott kompozíciók.

A könyv kapott egy új bevezető, átfogó tanulmányt: „Liszt Ferenc nevezetes kereszt-motívuma” címmel.

Kiegészült az elemzett művek sora is, új műfajjal: egy csokor énekhangra és zongorára írott dallal, nevezetesen Liszt Goethe, Heine, Victor Hugo és Alfred de Musset szövegeire írott dalaival, pontosabban ezek különféle verzióival.

A kottapéldákon kívül ránézésre is képet adhat az első és a mostani második, javított, bővített kiadás között különbségről, ha valaki összeveti a két könyv bibliográfiáját.

Még egyszer köszönöm az OTKA illetékeseinek és a Balassi Kiadó munkatársainak, hogy az UNESCO által Nemzetközi Liszt-évnek nyilvánított bicentenáriumi alkalmával a magam szerény módján hozzájárulhattam a nagy magyar és európai mester oeuvre-jének megismertetéséhez.

Tisztelettel

Budapest, 2011. január 4.

Dr.Hamburger Klára