

ZÁRÓ SZAKMAI JELENTÉS
MECENATÚRA (MEC_21) pályázat
1. ALPROGRAM (MEC_R_21)

**Részvétel külföldön megrendezésre kerülő nemzetközi tudományos és
innovációs rendezvényeken, konferenciákon**

EPR pályázat azonosító: **MEC_R 140956**
Pályázó kutató: **Prof. Somody Péter**
Befogadó intézmény: **Akademija Umetnosti Novi Sad**

Amennyiben több rendezvény látogatására igényelt támogatást, kérjük, mindegyikre vonatkozóan válaszolja meg az alábbi kérdéssort.

1. A külföldi rendezvény megnevezése: **„Should I stay or Should I go?”**

2. A rendezvény helyszíne és időpontja (város, ország, kezdő és záró dátum):
Novi Sad, Szerbia - 2022. április 27. – 30.

3. A rendezvény honlapja: -

4. A megvalósult részvétel formája (jelenléti vagy online): jelenléti, 6 hallgató és 1 oktató

5. A részvétel szakmai tartalma (pl. előadás, poszter, egyéb aktivitás):

A projekt a balkáni régió 6 országa és Magyarországról a PTE művészeti Kar festőművész hallgatóinak részvételével jött létre. A rendezők az ezen országokban a fiatalságot érintő nagyfokú és drámai elvándorlást választották a projekt témájául és az Újvidéki (NoviSad) workshop fő tematikájának pedig az identitás keresés irányából való megközelítést.

Minden résztvevő ország egy hét fős csapatot állított össze, így én is, mint a magyar (pécsi) projekt csapat vezetője. Az együttműködés az országok team -jei között már 2021 novemberben elkezdődött az internetes felületek segítségével. Ez a zászlók tervezését, a zászlóról, mint szimbolikus felületről, identitás hordozóról való közös gondolkodást jelentette. A zászló terveket először kisebb méretben vázlatolással majd nagyobb méretű vásznanon festettük meg és mutattuk be egymásnak. Megvittattuk, fényképeztük, küldtük a többi ország csapatainak, hogy a diskurzus kiteljesedjen a résztvevők között.

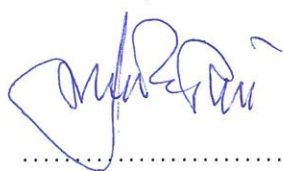
A végleges zászlóknak 2022 áprilisára kellett elkészülni és a projekt hivatalos zászlófelvonása megérkeznie Újvidékre. A hét ország hét - hét zászlaja, tehát összesen 49 zászló impozáns és reprezentatív látványt nyújtott a Limanski Parkban, ahol is lehetőségeikhez képest a többi ország tanárai és művészhallgatói is megjelentek. A program része volt a közös kerekasztal beszélgetés is ahol a fiatalok az országaik kínálta lehetőségeiről és problémákról beszélgettek. Terítékre került a művészi egzisztencia és művészeti kiteljesedési lehetőségek megtárgyalása is. A művészeti felsőoktatás és egyetemi rendszer lehetőségeiről és országokéiról - sajátosságairól is sok szó esett.

A projekt előkészítés második fázisában 2022 áprilisában én először egy hallgatóval utaztam három napra Újvidékre ahol egyeztettem a szervezőkkel, szállásokat előre lefoglaltam, az eseményhelyszíneket tekintetem meg és számunkra szükséges anyagokat eszközöket vittem magammal. Második alkalommal a hallgatókkal együtt utaztunk ki április 27 és 30 között voltunk Újvidéken a workshop és zászlóavatás alkalmából. Egy napot pedig az Újvidéki Művészeti Egyetem műhelyeinek és campusának megtekintésre, szakmai kapcsolatépítésre szántunk.

6. A részvétel hatása és jelentősége a saját kutatói karrier építésében (max. 1000 karakter):

A projektben való részvételünket nagyon sikeresnek ítélem. Ami még jobb, hogy a szerb szervező is nagyon sikeresnek és jónak ítélte meg a részvételünket. Hallgatóink aktívan, jó angoltudással és bátor kapcsolatteremtéssel vették ki részüket a nemzetközi társaságban. Egy kézzelfogható intézményközi eredmény is rögtön keletkezett, Ljubomir Vucinic festőművész oktatójuk május 17-től érkezik tíz napra Pécsre és vendége lesz a PTE Művészeti Kar által szervezett „színerő” című festészeti programnak.

Kelt: Pécs, 2022. november 16.



Prof. Somody Péter

Pályázó kutató aláírása (vagy fokozott biztonságú elektronikus aláírás és időbélyegző)

Képes beszámoló

Kiállításlátogatás Újvidék ipari városrészében felújított kulturális negyedben/ Limanski Park



A román delegáció néhány tagja Temesvárról



Kiállítási enteriőr / Limanski park



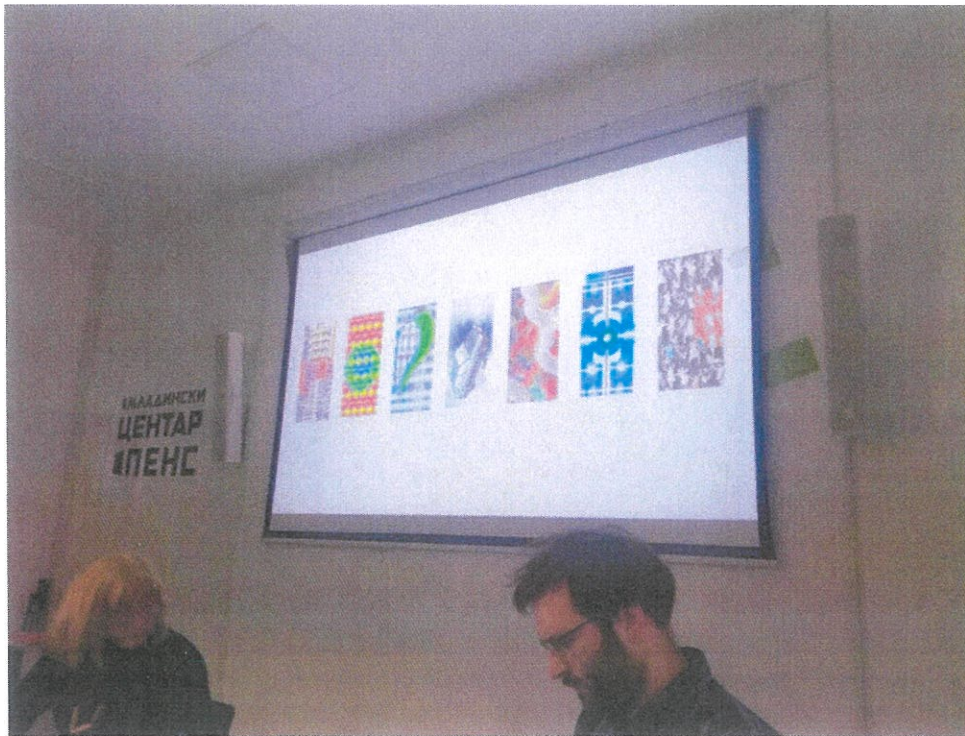
A zászlók nyomtatott formái zászlófelvonás után a Limanski Parkban



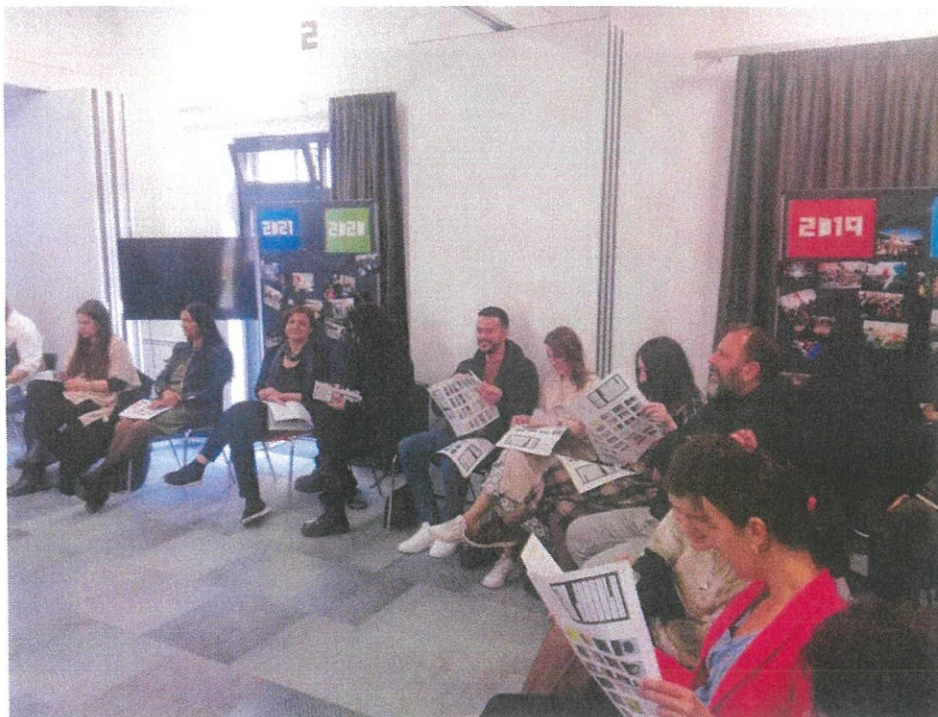
A zászlók nyomtatott formái zászlófelvonás után a Limanski Parkban



a workshop terem a résztvevő országok résztvevőivel, éppen mi kerülünk sorra a prezentációninkkal



a workshop terem a résztvevő országok hallgatóságával



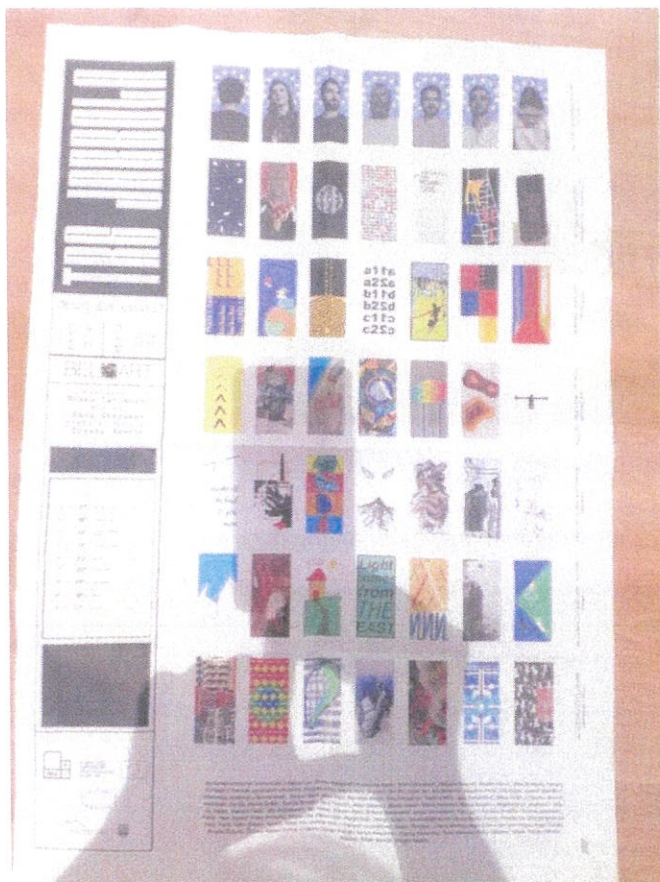
a workshop terem a résztvevő országok hallgatóságával



a workshop terem a résztvevő országok hallgatóságával



Először a kezünkben a kinyomtatott Leporelló a hét ország hét –hét zászlajával. A legelső sor a pécsi csapat zászlóit mutatja.



A szervezők Vesna Latinovics vezetésével dolgoznak a következő napi programokon



Ljubomir Vucinic Újvidéki festészet professzor társaságában egy galérialátogatáson



Ljubomir Vucinic Újvidéki festészet professzor társaságában egy galerialátogatáson



A csapatunk még itthon, 2022 februárban, egy pécsi műterem megbeszélésén



